

Ausbildung:

1994 -1998 Diplom-Schauspieler, HMT Rostock
1991 - 1994 Journalistik-Studium, UNI Leipzig (NF: Sport)
1988 Abitur, EOS Humboldt Magdeburg

Engagements:

seit 2013 Ensemble-Mitglied am neuen theater Halle (Saale)
2008 - 2013 Ensemble-Mitglied am Theater Heilbronn
2005 - 2008 Ensemble-Mitglied am Theater Rudolstadt
1998 - 2005 Ensemble-Mitglied am neuen theater Halle (Saale)
1995 - 2000 Gast am Volkstheater Rostock



Theater:

Clement Mathieu	„Die Kinder des Monsieur Mathieu“	R: L. Ansoerge
Oskar	„Die Benennung der Tiere“	R: R. Jakubaschk
Chandebise/Poche	„Floh im Ohr“	R: Ph. Besson
Porfirij Petrowitsch	„Schuld und Sühne“	R: M. Brenner
Rotermund	„Bornholmer Straße“	R: J. Steinberg
Otto Ulrichs	„Mephisto“	R: H. Hörnigk
Pierre	„Der Vorname“	R: M. Eitner-Acheampong
Stan Laurel	„Laurel & Hardy“	R: E. Thalmann
Mephisto	„Faust“	R: A. Quintana
Elling	„Elling“	R: C.-H. Risse
Fiesco	„Die Verschwörung des Fiesco“	R: A. Richter
Daniel Dareus	„Wie im Himmel“	R: A. Quintana
Hassenreuter	„Die Ratten“	R: U. Koschel
Hilse	„Germania. Tod in Berlin“	R: S. Hawemann
Shrewsbury	„Maria Stuart“	R: A. Quintana
Mackie Messer	„Die Dreigroschenoper“	R: E. Finkel
Marinelli	„Emilia Galotti“	R: W. Bunge
Lehrer	„Besuch der alten Dame“	R: H.-J. Utzerath
Peter Stockmann	„Ein Volksfeind“	R: H. Eichhorn
Aigisthos	„Orestie“	R: A. Quintana
Theseus/Oberon	„Sommernachtstraum“	R: U. Koschel
Satin	„Nachtasyl“	R: H. Eichhorn
Eijlert Lövborg	„Hedda Gabler“	R: A. Vornam
König Ignaz	„Yvonne, die Burgunderprinzessin“	R: U. Koschel
Thomas Diafoirus	„Der eingebilddete Kranke“	R: S. Latchinian

des weiteren: „Dracula - Ein Live-Hörspiel“ und „Ringelnetz-Abend“

Fotos: Anna Kolata



Sonstiges:

Ballsport, Schießen, Tennis.
Russisch, englisch, berlinerisch, sächsisch.
PKW, IKW, Bariton.
Grundlagen in Gitarre, Klavier, Saxophon, Ukulele
Geburtsdatum: 8. Juni 1970. Geburtsort: Berlin.
Größe: 174 cm. Augenfarbe: graugrün.
Haarfarbe: rotblond. Figur: schlank.

Film & Fernsehen:

2021 „Soko Wismar - Das Böse unter der Sonne“, Regie: Ann-Kristin Knubben
2019 „Deutschland 89“, Regie: Soleen Yusef
2019 „Zwischen uns die Mauer“, Regie: Norbert Lechner
2018 „Run“, Regie: Florian Loppnow
2018 „Wir haben nur gespielt“, Regie: Anne-Kristin Reyels
2018 „Soko Leipzig - Falsche Hoffnung“, Regie: Robert del Maestro
2011 „Heimspiel“, Regie: Nicolai Köppel
2008 „Don't Stop“, Regie: Theresa Feihe
2008 „Exit“, Regie: Falko Lachmund
2005 „Der Rote Kakadu“, Regie: Dominik Graf
2004 „Soko Leipzig - Totengräber“, Regie: Sebastian Vigg
2002 „Streit um drei“, Regie: Werner Siebert
1998 „Das Fenster“, Regie: Roland Possehl
1997 „Tanja“, Regie: Berengar Pfahl
1996 „Zeit des Schweigens“, Regie: Cornelia Grünberg
1990 „Jugend ohne Gott“, Regie: Michael Knof